الشمائل المحمدية اللقاء الرابع

الله المناه الرابع من مجالس الشمائل المحمدية، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام، نتدارس فيها طرفا من شمائله، أخلاقه، وهيئته، وصفاته، وأحواله، وسيرته، أقواله وأفعاله، بأبي وأمي ونفسي وأهلي ومالي هو عليه الصلام والسلام، فلعل مجلسنا هذا أن يكون مليئا بالإكثار من الصلاة والسلام عليه، فنفوز بذلك أجرا و شرفا، وفخرا، بل نفوز بذلك حبا وشوقا إلى رسول الله عليه فهذه ساعة تخفق فيها القلوب حبا شوقا لرسول الله عليه -، نحن نستعرض شيئا يجلب لنا الصلاة والسلام عليه والسلام، تذكر الحبيب في مجالس الشمائل النبوية، وتذكر أوصافه، وتذكر أخلاقه عليه أفضل الصلاة والسلام، تذكر أقواله وأفعاله، تذكر هيئته ولباسه وطعامه وشرابه، يذكر فيها طرف يقرب اليك منظر النبي - عليه -، حتى لكأننا نراه - الله - اله - الله -

الله الدروس السابقة تعرضنا إلى باب ما جاء في خلق رسول السول الشمائل للترمذي، تعرضنا لبضعة أحاديث فيها وصف مجمل لهيئته ووصفه الله وعيد دعوة للمسلمين لأن يعمروا قلوبحم بحب صادق له الله المحب إذا ملأ قلبه حبا لمحبه واعتنى به وجعل يرويه ويسقيه وينميه، فلن تجده إلا من خير إلى خير من هذا الحب ولن تجده إلا من هدي الى هدي وشوقا الى لقياه، حق على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي الله ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي الله على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي الله على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي المنه ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي الله على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي اله على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي اله على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي اله على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي اله على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي اله على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي اله على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي اله على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب اله على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه على كل مسلم ومسلمة أن يكون قلبه عامرا مليئا فائضا بحب النبي المرابع ا

الله الشمائل والوقوف على أوصاف هيئته الله وبالله عليه المقصد الكبير التماس ذلك المقصد الكبير النهي النبي النهي الله والمنانس سمعه وقلبه وبصره بأوصاف المصطفى المسلم ومن الحياة والوقار ابحاه واسناه، والله لن يجد قلبه إلا ممتلئا بحبه وعند إذن ستتهاوى كل الصور الزائفة التي تعلقت بحا قلوب بعضنا اليوم، وعندها ستزول كل أنواع الحب والعشق والافتتان بالجمال الذي صرفت فيه قلوب بعض المسلمين على لاشي والله المستعان، والله من تعلق قلبه مفتتنا بجمال جميل وبحسن صورة حسنة، فإنه سيتنازل عنها لا محالة إذا وقف على حقيقة جماله وصدق في إنه الجمال الباهر الفخامة والبهاء والجلال التي ستملأ القلب حبا يقود إلى محبة وطاعة وصدق في الاستنان ولاشك.

- 3- باب ما جاء في شعر رسول الله عليه-
- الله عنده الترجمة لبيان ما يتعلق بشعر رسول الله الله الله عنه صن حيث طوله، ومن حيث تسريحه والعناية به. يقال: شعر بفتح العين، وشعر بإسكانها.
- 24- عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: كَانَ شَعْرُ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى نِصْفِ أُذُنَيْهِ". أخرجه مسلم 2338 "
- الله الحديث أن شعره على الله إلى نصف الأذنين، وجاء في بعض الأحاديث أن شعره كان جمة؛ وهي ما يضرب الكتف من الشعر. فمن أهل العلم من قال: إن هذا راجع لاختلاف الأحوال، فمن رأى النبي على الله وقد طال شعره إلى أن بلغ الكتف وصفه بأنه جمة، ومن رآه دون ذلك وصفه بما رأى.
- الله عند الله المام ابن كثير رحمه الله في " البداية والنهاية 6/ 23 " لما ساق الأحاديث في الباب: " ولا منافاة بين الحالين؛ فإن الشعر تارة يطول، وتارة يقصر منه فكل حكى بحسب ما رأى ".
- 25 عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: كُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ، وَكَانَ لَهُ شَعْرٌ فَوْقَ الْجُمَّةِ وَدُونَ الْوَفْرَةِ" أخرجه المصنف في " جامعه 1755 ثم قال: " هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه.
- قولها رضي الله عنها: " كُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَرَسُولُ اللّهِ عَلَيْ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ " فيه دليل على جواز اغتسال الزوجين من إناء واحد. حُسْنُ أَخْلاقِه عَلَيْ مع أَهْلِه ولُطفُ مُعاشَرَتِه.
- وقولها: " وَكَانَ لَهُ شَعْرُ فَوْقَ الْجُمَّةِ وَدُونَ الْوَفْرَةِ " الوصف هنا محل الشعر لا باعتبار ذاته، والمعنى أن شعره عَلَيْ كان أنزل من الوفرة، وأعلى من الجمة، فمثل هذا يقال له لمة، وقد سبق أن كلا من الصحابة رضي الله عنهم وصف شعره عسب ما رأى.
- 26 عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرْبُوعًا، بَعِيدَ مَا بَيْنَ الْمِنْكَبَيْنِ، وَكَانَتْ جُمَّتُهُ تَضْرِبُ شَحْمَةً أُذُنَيْهِ.
- 27- عَنْ قَتَادَةَ قَالَ: قُلْتُ لِأَنَسٍ: كَيْفَ كَانَ شَعْرُ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ قَالَ: لَمْ يَكُنْ بِالْجَعْدِ وَلاَ بِالسَّبْطِ، كَانَ يَبْلُغُ شَعْرُهُ شَحْمَةَ أُذُنَيْهِ " أخرجه البخاري 5905، ومسلم 2338 "
- موضع الشاهد في حديث البراء بن عازب: " وَكَانَتْ جُمُتُهُ تَضْرِبُ شَحْمَةَ أَذُنَيْهِ"، والجمة كما سبق هي ما وصل إلى المنكبين، فتكون " جمته " هنا بمعنى شعره.
- أما حديث أنس بن مالك رضي الله عنهما؛ ففيه "كَانَ يَبْلُغُ شَعْرُهُ شَحْمَةَ أُذُنَيْهِ "، وهو وصف لشعره عَلَيْهُ في بعض أحواله.

- 28- عَنْ مُجَاهِدٍ، عَنْ أُمِّ هَانِي بِنْتِ أَبِي طَالِبٍ، قَالَتْ: قَدِمَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّة قَدْمَةً وَلَهُ أَرْبَعُ غَدَائِرَ". أخرجه المصنف في جامعه 1781 ثم قال: " هذا حديث حسن غريب، قال محمد. يعني الإمام البخاري لا أعرف لمجاهد سماعا من أم هانئ "، كان سماعه منها ممكن؛ لأن مجاهدا رحمه الله ولد سنة إحدى وعشرين، وهو مكي، وأم هانئ كذلك مكية، وجاء في ترجمتها أنها عاشت بعد وفاة على رضى الله عنه دهرا، ووفاة على في سنة أربعين، فالسماع إذا ممكن ".
- أم هانئ رضي الله عنها شقيقة على بن أبي طالب رضي الله عنه، وقولها: " قَدِمَ رَسُولُ اللهِ اللهِ عنه، وقولها: " قَدِمَ رَسُولُ اللهِ اللهِ عنه، وقولها: " قَدْمَةً " مرة " وَلَهُ أَرْبَعُ غَدَائِرَ" الغدائر هي ضفائر الشعر، ويقال لها أيضا: عقائص.
- [قال ابن القيم رحمه الله: "كان إلى الله الله: "كان الله ولا يسدل شعره ثم فرقه، والفرق أن يجعل شعره فرقتين؛ كل فرقة ذؤابة، والسدل أن يسدله من ورائه ولا يجعله فرقتين " زاد المعاد 1/ 175 ".
 - 29 عَنْ ثَابِتٍ الْبُنَانِيّ، عَنْ أَنس: أَنَّ شَعْرَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِلَى أَنْصَافِ أُذُنَيْهِ.
- 30- عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُسْدِلُ شَعْرَهُ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَفْرِقُونَ وَعُوسَهُمْ، وَكَانَ أَهْلِ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرْ فِيهِ بِشَيْءٍ، وُكَانَ يُحِبُّ مُوافَقَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرْ فِيهِ بِشَيْءٍ، وُكَانَ يُحِبُّ مُوافَقَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرْ فِيهِ بِشَيْءٍ، وُكَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرْ فِيهِ بِشَيْءٍ، وُكَانَ يُحِبُّ مُوافَقَة أَهْلِ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرْ فِيهِ بِشَيْءٍ، وُكَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرُ فِيهِ بِشَيْءٍ، وَكَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرُ فِيهِ بِشَيْءٍ، وَكَانَ يُحِبُّ مُوافَقَة أَهْلِ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرُ فِيهِ بِشَيْءٍ، وَكَانَ أَهْلُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ" أخرجه البخاري 3588، ومسلم 2336 ".
- قوله: " أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُسْدِلُ شَعْرَهُ" بضم الدال وكسرها، أي: بتركه مرسلا على حاله، وقوله: " وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَفْرِقُونَ رُءُوسَهُمْ " فرق الرأس هو أن يقسم شعر الرأس من وسطه إلى نصفين؛ أحدهما إلى جهة اليمين، والآخر إلى جهة اليسار.
- قوله: " وَكَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ يُسْدِلُونَ رُءُوسَهُمْ، وَكَانَ يُحِبُّ مُوَافَقَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرْ فِيهِ بِشَيْءٍ " لأن أهل الكتاب لديهم كتاب سماوي من حيث الجملة، فيحتمل أن يوافق بعض أعمالهم ما جاء في كتبهم، بخلاف المشركين؛ فإن دينهم برمته دين حادث ونابت من أفكار الناس وتخرصاتهم.
- قوله: " ثم فرق رسول الله عليه رأسه، قال الحافظ ابن حجر رحمه الله: "كان الفرق آخر الأمرين " فتح الباري 10/ 362 " من فعله عليه .

31- عَنْ مُجَاهِدٍ، عَنْ أُمِّ هَانِي، قَالَتْ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَا ضَفَائِرَ أَرْبَعِ.

- تقدم هذا الحديث وسبق ذكر ما يتعلق به.

أن فائدة: سئل الشيخ محمد بن صالح العثيمين رحمه الله عن إطالة شعر الرأس وتوفيه: هل هو من السنة أم لا؟ فقال: " الجواب: لا ليس من السنة؛ لأن النبي - الخذه حيث إن الناس في ذلك الوقت يتخذونه، ولهذا لما رأى صبيا حلق بعض رأسه قال: "احلِقُوه كلّه أو اتركُوه كلّه"، ولو كان الشعر المنه عنادون عنادة لقال: أبقه. وعلى هذا فنقول: اتخاذ الشعر ليس من السنة؛ لكن إن كان الناس يعتادون ذلك فافعل، وإلا فافعل ما يعتاده الناس؛ لأن السنة قد تكون سنة بعينها، وقد تكون سنة بجنسها.

فمثلا: الألبسة إن لم تكن محرمة ، والهيئات إن لم تكن محرمة السنة فيها اتباع ما عليه الناس ؟ لأن النبي ومثلا: الألبسة إن لم تكن محرمة ، والملك علماؤنا التباعا لعادة الناس ، فنقول : الآن جرت عادة الناس أن لا يتخذ الشعر ، ولذلك علماؤنا الكبار أول ما نذكر من العلماء الكبار شيخنا عبد الرحمن بن سعدي ، كذلك شيخنا عبد العزيز بن باز ، وكذلك المشايخ الآخرون ؛ كالشيخ محمد بن إبراهيم وإخوانه ، وغيره من كبار العلماء لا يتخذون الشعر ؛ لأنهم لا يرون أن هذا سنة ، ونحن نعلم أنهم لو رأوا أن هذا سنة لكانوا من أشد الناس تحريا لا تباع السنة ، فالصواب أنه تبع لعادة الناس ؛ إن كنت في مكان يعتاد الناس فيه اتخاذ الشعر فاتخذه ، وإلا فلا " لقاء الباب المفتوح

" من تشبّة بقومٍ فهو منهم " صحيح أبي داود "، وأيضا " لَعَنَ رَسولُ اللهِ صَلَّى الله عليه وسلَّمَ المَتَشَبِهِينَ مِنَ الرِّجَالِ بالنِسَاءِ، " أخرجه البخاري 5885 من حديث عبد الله بن عباس رضي الله عنه ". ومع هذا فبعض الشباب قد يربي شعره ويطيله، ويكون في تسريحه له مثل المرأة تماما، وربما استعار بعض أدوات أخته التي تضعها في شعرها ليجعلها في شعره، كالماسكات للشعر، فيكون مثل أخته تماما، لا سيما أنه يحلق لحيته تماما، بل ينتفها، ويستعير من أخته أيضا الأشياء التي تضفي على خده نوعا من الحمرة، وبعضهم ربما تشبه بالكفار في قصة الشعر أو لونه، وهذه مصيبة عظيمة، وربما غالط بعض هؤلاء وقال: توفي الشعر سنة، مع تفريطه ربما بالصلاة المفروضة، والله المستعان.

• فقدنا كثير من معاني الرّجولة والمروءة اللاتي كانت معروفة عند العرب، والتي كانت صبغة رسول الله وقد المحابه الكرام؛ كالشّجاعة، والنّجدة، ونصرة المظلوم، والوفاء، الكرم، وردّ الإحسان، والعفو مع المقدرة، والغيرة على الأعراض، وأصبحنا نرى أشباه الرجال، يقلدون الضالين والمغضوب عليهم، في كل شيء، حتى لو دخلوا جحر ضبّ لدخلوه، حتى رأينا بين أظهرنا عبدة الشياطين، والشواذ، والساقطين، والملحدين بصور حديثة لا تخطر على بال....

○في دار من دور المدينة، جلس عمر —رضي الله عنه – إلى جماعة من أصحابه فقال لهم: "تمنوا"؛ فقال أحدهم: أتمنى لو أن هذه الدار مملوءة ذهبًا أنفقه في سبيل الله، ثم قال آخر: أتمنى لو أنها مملوءة لؤلؤاً وزبرجدًا وجوهرًا أنفقه في سبيل الله وأتصدق به، فقال عمر: ولكني أتمنى رجالاً مثل أبي عبيدة بنِ الجراح، ومعاذِ بنِ جبل، وسالم مولى أبي حذيفة، فأستعين بهم على إعلاء كلمة الله.

• كم من رجلٍ أعزُّ من المعدن النفيس، وأغلى من الجوهر الثمين، حتى قال رسول الله - علي -" إنَّا النَّاسُ كإبل مائةٍ، لا تَكادُ تجدُ فيها راحِلةً " رواه البخاري.

إن الرجل الواحد قد ينصر الله به الدين، ويقلب به الموازين، وفي القرآن الكريم في قصة موسى حين قتل القبطيَّ: (وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلُّ يَسْعَى) [يس:20]، وفي سورة يس في قصة أصحاب القرية: (وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلُّ يَسْعَى) [يس:20].

الرجل الأول أنقذ الله به وبرأيه نبيَّه وكليمَه موسى، حينما أحاطه علمًا بالمؤامرة الدنيئة التي يحيكها القصر الفرعوني للقضاء عليه وعلى دعوته، وأما الثاني، فرجل مؤمن يعلن أمام الملأ نصرة المرسلين، ويدعو إلى اتباعهم، متحدياً رؤوس الضلالة، صارحًا به في وجه الجماهير.

إن رجلاً واحدًا قد يساوي شعبًا بأسره، وقد قيل: رجل ذو همة يحيى أمة.

الله عنه الحيرة طلب من أبي بكر المدد، فما أمده إلا برجل واحد هو القعقاع بن عمرو -رضي الله عنه-، وقال: "لا يهزم جيش فيه مثله" وكان يقول: "لصوت القعقاع في الجيش خير من ألف مقاتل".

الله عنه - المدد من أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - المدد من أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - في فتح مصر كتب إليه: "أما بعد: فإني أمددتك بأربعة آلاف رجل، على كل ألف: رجل منهم مقام الألف: الزبير بن العوام، والمقداد بن عمرو، وعبادة بن الصامت، ومسلمة بن مخلد".

• وما أحوج الأمة اليوم إلى صناعة الرجال.

4- باب ما جاء في ترجل رسول الله عليه-

عقد المصنف رحمه الله هذه الترجمة لبيان ما يتعلق بترجل النبي - الله الله عنه الترجل هو تسريح الشعر، وتنظيفه، والعناية به.

الله كان هديه - الله عنه الباب وفي سائر الأبواب وسطا، فليس حاله كمن همه شعره فيقضي في تسريحه وإصلاحه أوقاتا طويلة، ولا كحال من يهمل شعره ولا يعتني به ألبتة، وإنما كان وسطا دون إفراط أو تفريط.

-32 عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: كُنْتُ أُرَجِّلُ رَأْسَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا حَائِضٌ". أخرجه البخارى 295 ومسلم 297 ".

- في هذا الحدث دليل على جواز ترجيل المرأة رأس زوجها ولو كانت حائضا، كما يدل على جواز ملامسة الحائض لزوجها، وملامسته لها، وأن جسم الحائض ليس بنجس.

-حُسنُ عِشرةِ النبيِّ - عَلَيُّ - ومُراعاتُه لأحوالِ زَوجاتِه في الحَيضِ، ومُخالطتُه لهنَّ وعدَمُ اعتِزالهنَّ كما فعَلَتْ بنو إسرائيلَ.

33 عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكْثِرُ دَهْنَ رَأْسِهِ وَتَسْرِيحَ لِيْيَتِهِ، وَيُكْثِرُ الْقِنَاعَ حَتَّى كَأَنَّ ثَوْبَهُ ثَوْبُ زَيَّاتٍ" إسناده ضعيف؛ فيه الربيع بن صبيح، وهو صدوق سيئ الحفظ، قال الإمام ابن حبان: "كان عابدا، ولم يكن الحديث من صناعته؛ فوقع في حديثه المناكير من حيث لا يشعر "

- قوله: "كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكْثِرُ دَهْنَ رَأْسِهِ وَتَسْرِيحَ لِحْيَتِهِ" أي أنه - عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكثِرُ دَهْنَ رَأْسِهِ وَتَسْرِيحَ لِحْيَتِهِ" أي أنه - عَلَيْهِ - كان يكثر من استعمال الدهن لشعر رأسه عند تسريحه له، ويسرح كذلك لحيته.

- قوله: " وَيُكْثِرُ الْقِنَاعَ " القناع خرقة توضع على الرأس عندما يدهن الشعر بالزيت لتحمى الثياب من الزيت، فكان النبي على القناع لكثرة دهن رأسه بالزيت.
- قوله: " حَتَّى كَأَنَّ ثَوْبَهُ ثَوْبُ ثَوْبَهُ ثَوْبُ رَيَّاتٍ" الزيات هو الذي يشتغل بالزيت دائما ، فمثله تكون على ثيابه بقع ، وآثار من الزيت ، وهذا المعنى فيه نكارة ، قال ابن كثير : لما ذكر الحديث : " فيه غرابة ونكارة " ، فمن النكارة فيه : لفظ "كأن ثوبه ثوب زيات " هذه صفة عَنِي ينكرها على من يراها عليه ؛ فقد روى أبوداود : في سنته وعن جابر بن عبد الله أتانا رسولُ الله عَنِي زائرًا في منزلنا فرأى رجلًا شَعِثًا قد تفرق شعره فقال أما كان يَجِدُ هذا ما يُسَكِّنُ به شعره ورأى رجلًا آخرَ وعليه ثيابٌ وَسِحَةٌ فقال أما كان هذا يحدُ ماءً يغسل به ثوبَه". السلسلة الصحيحة
- 34- عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: إِنْ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيُحِبُّ التَّيَمُّنَ فِي طُهُورِهِ إِذَا تَطَهَّرَ، وَفِي تَرَجُّلِهِ إِذَا تَرَجَّلَ، وَفِي انْتِعَالِهِ إِذَا انْتَعَلَ. أورد الإمام البخاري رحمه الله هذا الحديث في صحيحه " ح ترجُّلِهِ إِذَا تَرَجَّلَ، وَفِي انْتِعَالِهِ إِذَا انْتَعَلَ. أورد الإمام البخاري رحمه الله هذا الحديث في صحيحه " ح 168 " وزاد " وفي شأنه كله ".
- قولها: " إِنْ كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ لَيُحِبُ التَّيَمُّنَ " أي أن النبي عَلَيْهِ كان يحب البدء باليمين، قولها: " فِي طُهُورِهِ إِذَا تَطَهَّرَ " أي: إذا أراد أن يتوضأ يبدأ باليمين؛ فيغسل اليد اليمنى قبل اليسرى، وكذلك يغسل الرجل اليمنى قبل اليسرى.
- قولها: " وَفِي تَرَجُّلِهِ إِذَا تَرَجَّلَ " أي: إذا رجل شعر رأسه بدأ بالشق الأيمن قبل الأيسر، وكذلك يبدأ بالشق الأيمن عندما يدهن الرأس.
- قولها: " وَفِي انْتِعَالِهِ إِذَا انْتَعَلَ " أي: إذا أراد عَلَيْه أن يلبس نعليه بدأ بالقدم اليمنى قبل اليسرى. الله وكذلك الشأن في كل ما كان من باب التكريم؛ كدخول المسجد، والأكل والشرب، والمصافحة، والأخذ والإعطاء، ولبس الثوب، وفي ضد ذلك يقدم اليسار؛ كدخول الخلاء، والخروج من المسجد، والامتخاط، وأشباه ذلك.
- 35- عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُغَفَّلٍ، قَالَ: "هَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عنِ التَّرَجُّلِ إِلَّا غِبًا" أخرجه المصنف في " جامعه " 1756 وفي إسناده الحسن، وقد عنعن. السلسلة الصحيحة
- قوله: " نَهَى رَسُولُ اللهِ عَنِ التَّرَجُّلِ إِلَّا غِبًا " أي: إلا حينا من بعد حين، فلا يجوز للإنسان أن يجعل الترجل شغله الشاغل، وإنما يكون وسطا؛ فلا يهمله بالكلية، ولا يجعله أيضا ديدنه.

- 36 عَنْ مُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّمْمَنِ، عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَرَجَّلُ غِبًّا ". في إسناده يزيد بن أبي خالد، وهو صدوق يخطئ كثيرا، لكن الحديث صحيح بشواهده ".
- قوله: " عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ " جهالة الصحابي لا تضر؛ لأنهم كلهم رضي الله عنهم عدول، وقوله: " كَانَ يَتَرَجَّلُ غِبًّا " أي: كان النبي عليه، ولا يواظب عليه، ولا يهمله.

5- باب ما جاء في شيب رسول الله - الله -

الله هذا الباب نظير الأبواب التي قبله متعلق بصفة النبي - الخلقية، والشيب هو تحول لون الشعر من لونه الأصلي السواد أو غيره إلى البياض، وقد عقد المصنف رحمه الله هذه الترجمة لبيان ما يتعلق بشيب رسول الله - عليه على وجد في شعر رأسه أو لحيته شيب؟ وما مقدار ذلك؟

الشيب الذي وجد في شعر رسول الله - شيء يسير جدا، ونبذ قليلة في ثلاثة مواضع، أشار إليها الشيب الذي وجد في شعر رسول الله - شيء يسير جدا، ونبذ قليلة في ثلاثة مواضع، أشار إليها أنس رضي الله عنه؛ حيث قال: " لم يختضب رسول الله - شيء، إنما كان البياض في عنفقته، وفي الصدغين، وفي الرأس نبذ " أخرجه مسلم 2341 "، الصدغ هو ما بين العين والأذن، والعنفقة هي ما بين الذقن والشفة السفلي.

37- عَنْ قَتَادَةَ قَالَ: قُلْتُ لِأَنسِ بْنِ مَالِكٍ: هَلْ حَضَبَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ قَالَ: لَمْ يَبْلُغْ ذَلِكَ إِنَّا كَانَ شَيْبًا فِي صُدْغَيْهِ وَلَكِنْ أَبُو بَكْرٍ، خَضَبَ بِالْحِيَّاءِ وَالْكَتَمِ" أخرجه البخاري 3550، بلفظ "شيء " مكان " شيبا "، ودون قوله: " ولكن أبو بكر ... "، وكذا أخرجه مسلم 2341 من طريق ابن سيرين، عن أنس رضي الله عنه، وفي آخره: " وقد خضب أبو بكر وعمر بالحناء والكتم "؛ فأضاف عمر ".

- قول قتادة لأنس رضي الله عنه: " هَلْ خَضَبَ رَسُولُ اللهِ اللهِ عنه: " هل حصل أن استعمل رسول الله الخضاب؟ والخضاب؟ والخضاب هو تغيير لون الشيب بالحناء وبالكتم، أو نحو ذلك.
- قول أنس رضي الله عنه: ": لَمْ يَبْلُغْ ذَلِكَ " أي: ما وجد من شيبه عَلَيْ شيء يسير جدا لا يبلغ أن يخضبه صاحبه بالحناء والكتم.
- قوله: "إِغَّاكَانَ شَيْبًا فِي صُدْغَيْهِ" أي: إنماكان شيبه عَلَيْه شيبا يسيرا في صدغيه، وتقدم في حديث أنس رضى الله عنه المواضع الثلاثة التي كان فيها شيبه عَلَيْهُ -.
- قوله: " وَلَكِنْ أَبُو بَكْرٍ، خَضَبَ بِالْحِنَّاءِ وَالْكَتَمِ" أي: غير أبو بكر رضي الله عنه الشيب الذي كان فيه بالحناء والكتم، وهما شجرتان معروفتان تستعملان في الصبغ وتغيير اللون؛ فالحناء يغير الشيب إلى الحمرة، والكتم يغيره إلى السواد، فإذا جمع بينهما بأن يضع قدرا من الحناء وقدرا من الكتم كما ورد في

هذا الحديث وغيره تغير لون الشيب إلى لون وسط بين السواد والحمرة، فلا يكون أسود خالصا، وقد ورد النهى عن التغيير بالسواد، ولا يكون كذلك أحمر صرفا، وإنما يكون بين ذلك.

قال النبي - عِلَي الله و النصاري لا يصبغون فخالفوهم متفق عليه.

وفي هذا الحديث نفي أنس رضي الله عنه أن يكون النبي - على قد خضب شعر رأسه أو لحيته، وستأتي الإشارة إلى خلاف الصحابة رضى الله عنهم في ذلك.

38- عَنْ أَنَسٍ قَالَ: مَا عَدَدْتُ فِي رَأْسِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِحْيَتِهِ إِلَّا أَرْبَعَ عَشْرَةَ شَعْرَةً شَعْرَةً اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِحْيَتِهِ إِلَّا أَرْبَعَ عَشْرَةَ شَعْرَةً اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِحْيَتِهِ إِلَّا أَرْبَعَ عَشْرَةَ شَعْرَةً اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِحْيَتِهِ إِلَّا أَرْبَعَ عَشْرَةَ شَعْرَةً اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِحْيَتِهِ إِلَّا أَرْبَعَ عَشْرَةً شَعْرَةً اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِحْيَتِهِ إِلَّا أَرْبَعَ عَشْرَةً شَعْرَةً اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِحْيَتِهِ إِلَّا أَرْبَعَ عَشْرَةً اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَلَا إِلَيْ إِلَيْلِهِ الللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِمْ اللهُ وَلِيْتِهِ إِلَّا أَرْبَعَ عَشْرَةً شَعْرَةً اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِمْ إِلَا أَرْبَعَ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاللهُ وَالْمَالِهِ الللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمَالِمِ الللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالَعْمَاءِ الللهُ وَاللّهُ وَالْمَالِعَالِمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ الللللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَالل

- في هذا الحديث يخبر أنس رضي الله عنه أن الشيب الذي وجد في شعر رأسه - ولحيته شيء يسير جدا، بلغ عدده أربع عشرة شعرة وجاء في الصحيحين " البخاري 5900 ومسلم 2347 "؛ من طريق ربيع بن أبي عبد الرحمن، عن أنس رضي الله عنه أنه قال: " توفاه الله وليس في رأسه ولحيته عشرون شعرة، شعرة بيضاء " أي: لا يبلغ عدد الشيب الذي كان في رأس رسول الله - ولحيته عشرين شعرة، وهذا العدد يعتبر عددا يسيرا جدا، ولهذا قال أنس رضي الله عنه فيما تقدم: " لم يبلغ ذلك " أي: لم يبلغ عدده الحاجة إلى الخضاب لقلته.

39- عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ قَالَ: سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ سَمُرَةَ، وَقَدْ سُئِلَ عَنْ شَيْبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ وَقَدْ سُئِلَ عَنْ شَيْبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَإِذَا لَمْ يَدْهِنْ رُئِي مِنْهُ" أخرجه مسلم 2344 ".

- قوله: "كَانَ إِذَا دَهَنَ رَأْسَهُ لَمْ يُرَ مِنْهُ شَيْبٌ " أي: أن الشيب يختفي مع وجود الدهن؛ فلا يتبين لقلته، " وَإِذَا لَمْ يَدْهِنْ رُئِيَ مِنْهُ ".

ا وهذا الحديث يدل على ما دل عليه حديث أنس السابق، من أن الشيب الذي كان في شعر لحية رسول الله على ما دل عليه عشرين شعرة، فكان إذا دهن لحيته، أو رأسه اختفى لقلته.

40 عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ: إِنَّمَا كَانَ شَيْبُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَحُوًا مِنْ عِشْرِينَ شَعْرَةً بَيْضَاءً" في إسناده شريك القاض، وفي حفظه كلام معروف، لكن يشهد له حديث أنس المتقدم، ولا سيما ما جاء في الصحيحين من أنه - الله عنه وليس في رأسه ولحيته عشرون شعرة بيضاء ".

- فيه أن شيب النبي - على " نَحُوًا مِنْ عِشْرِينَ شَعْرَةً بَيْضَاءَ" أي قريبا منه، وهو يتفق تماما مع حديثي أنس وجابر المتقدمين.

41- عَنْ عِكْرِمَةَ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: قَالَ أَبُو بَكْرٍ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَدْ شِبْتَ، قَالَ: شَيَبَتْنِي هُودٌ، وَالْوَاقِعَةُ، وَالْمُرْسَلاَتُ، وَعَمَّ يَتَسَاءَلُونَ، وَإِذَا الشَّمْسُ كُوّرَتْ.

42 عَنْ أَبِي جُحَيْفَةَ قَالَ: قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، نَرَاكَ قَدْ شِبْتَ، قَالَ: قَدْ شَيَّبَتْنِي هُودٌ وَأَحَوَاتُمَا " أخرجه المصنف في جامعه 3297.

- الشاهد من الحديثين قوله - على -: " شيبتني هود، والواقعة، والمرسلات، وعم يتساءلون، وإذا الشمس كورت "، وقوله - على - " شيبتني هود وأخواتها " أي: أخواتها من سور القرآن التي فيها ذكر لأهوال يوم القيامة وشدائده، فهذه السور المذكورة فيها وصف لأهوال ذلك اليوم، ولذلك جاء عن النبي - على القيامة وقل: " من سره أن ينظر إلى يوم القيامة كأنه رأي عين فليقرأ " إذا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ" و " إذا السَّمَاءُ انْشَقَتْ " " أخرجه المصنف في جامعه 3333. " لأن هذه السور تصف تلك الأهوال والشدائد العظيمة التي سيلقاها الناس في ذلك اليوم.

- قوله: " قَدْ شِبْتَ " أي: ظهر الشيب في شعرك، والمراد هو السؤال عن سبب ذلك.

- قوله: " قَدْ شَيَّبَتْنِي هُودٌ وَأَحَوَاهُما " أي: أن سبب هذا الشيب إنما هو الاهتمام باليوم الآخر وفيه بيان لعظم أثر القرآن، وكبر منفعته لمن تدبره، وعقل معانيه، وعرف دلالاته، فمن فعل ذلك حصل له الأثر البالغ في صلاحه، وزكاته، وفلاحه في دنياه وأخراه.

أعن تدبر القرآن حق تدبره؛ ربطه باليوم الآخر، وصرف اهتمامه وعنايته لذلك اليوم العظيم، دون تفويت لمصالحه الدنيوية، ولهذا كان من دعائه - اللهم لا تجعل الدنيا أكبر همنا "أخرجه المصنف في جامعه 3502 من حديث ابن عمر رضي الله عنهما "وهذا يفيد أن الإنسان لا بأس أن يهتم بدنياه ومصالحه ومعاشه وحاجاته وحاجات أولاده، لكن الخطأ أن تطغى اهتماماته الدنيوية على الأمر الذي خلق لأجله وهو توحيد الله تعالى، والاستعداد للقائه، والتزود ليوم المعاد.

 43 عن أبي رِمْثَةَ التَّيْمِيِّ، تَيْمِ الرَّبَابِ قَالَ: أَتَيْتُ النَّبِيَّ - وَمَعِي ابْنُ لِي، قَالَ: فَأَرَيْتُهُ، فَقُلْتُ لَمَّا رَأَيْتُهُ: هَذَا نَبِيُّ اللَّهِ - وَعَلَيْهِ ثَوْبَانِ أَخْضَرَانِ، وَلَهُ شَعْرٌ قَدْ عَلاَهُ الشَّيْبُ، وَشَيْبُهُ أَحْمَرُ". في إسناده رَأَيْتُهُ: هَذَا نَبِيُّ اللَّهِ - وَعَلَيْهِ ثَوْبَانِ أَخْضَرَانِ، وَلَهُ شَعْرٌ قَدْ عَلاَهُ الشَّيْبُ، وَشَيْبُهُ أَحْمَرُ". في إسناده شعيب بن صفوان، قال عنه الحافظ في " التقريب": " مقبول " والمقبول لا يحتج بحديثه إلا إذا وجد له متابع، ولم يوجد له متابع، بل وجد له مخالفون، ويقوي هذا أن بعض رواياته كما سيأتي ليس فيه لفظ " قد علاه الشيب ".

- قول أَبِي رِمْثَةَ التَّيْمِيِّ -رضي الله عنه-: " أَتَيْتُ النَّبِيَّ - عَلَيْ - وَمَعِي ابْنُ لِي، قَالَ: فَأَرَيْتُهُ - عَلَيْ -، قد يكون هذا الجيء أول مجيء له إلى النبي - عَلَيْ -؛ فلم يكن يعرفه فسأل عنه، فقال لما رآه: " هذا نبي الله - عَلَيْ - " يتحقق، " وَعَلَيْهِ ثَوْبَانِ أَخْضَرَانِ " مثل إزار ورداء، ولا يلزم من قوله: " أخضران " الأخضر الخالص، وإنما قد تكون خضرة من سواد، مثل البرود اليمانية.

- قوله: " وَلَهُ شَعْرٌ قَدْ عَلاَّهُ الشَّيْبُ " هذا موضع الشاهد من الحديث، وفيه احتمالان:

أحدهما: يحتمل أن يكون المراد وصف شيبه - عليه الكثرة، فإن كان كذلك فهو مخالف للأحاديث السابقة المفيدة قلة شيبه - عليه - السابقة المفيدة قلة شيبه - عليه - السابقة المفيدة قلة شيبه المعلقة المعلق

والثاني: أن يكون المراد وجود الشيب، فإن كان كذلك فهو يتفق مع الأحاديث المتقدمة في بيان قلة شيبه، وهو الأولى.

- قوله: " وَشَيْبُهُ أَحْمَر " هل هذه الحمرة من آثار الخضاب؟ أو من آثار الدهن؟ قد سبق من الأحاديث ما يشهد للثاني في قول جابر رضي الله عنه: "كان إذا دهن رأسه لم ير منه شيب، وإذا لم يدهن رئي منه ".

44 عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ قَالَ: قِيلَ لِجَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ: أَكَانَ فِي رَأْسِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْبٌ إِلَّا شَعَرَاتٌ فِي مَفْرِقِ رَأْسِهِ، إِذَا ادَّهَنَ شَيْبٌ إِلَّا شَعَرَاتٌ فِي مَفْرِقِ رَأْسِهِ، إِذَا ادَّهَنَ وَارَاهُنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْبٌ إِلَّا شَعَرَاتٌ فِي مَفْرِقِ رَأْسِهِ، إِذَا ادَّهَنَ وَارَاهُنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْبٌ إِلَّا شَعَرَاتٌ فِي مَفْرِقِ رَأْسِهِ، إِذَا ادَّهَنَ وَارَاهُنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّالَةُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللّه

- ختم المصنف رحمه الله هذه الترجمة بهذا الحديث عن جابر بن سمرة رضي الله عنه أنه سأله سماك بن حرب قائلا: " أكان في رأس رسول الله - شيب "؟ يعني: هل كان في شعر رأسه شيب؟ فأجابه جابر رضي الله عنه يقوله: " لم يكن في رأس رسول الله - شيب إلا شعرات في مفرق رأسه "، وهذا المعنى يتفق تماما مع ما سبق من قول أنس - رضي الله عنه -: " إنما كان البياض في عنفقته، وفي الصدغين، وفي الرأس نبذ " يعنى: شيء يسير جدا.

- قوله: " إِذَا ادَّهَنَ وَارَاهُنَّ الدُّهْنُ " يعني: من قلتهن أنه - الله الله الله الله الله الله أو نحو ذلك لم يتبين الشيب، بل يختفي مع الدهن.

الله على أنه - الذي في رأسه دليل على أنه - الذي في رأسه دليل على أنه - الله على أنه - الله على أنه على أنه على أنه على رأسه أثناء الوضوء؛ إذ ما كان يحسر عن رأسه أثناء الوضوء؛ إذ ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، وكذلك في الحج حال الإحرام.

* فائدة أخرى: الشيب نذير لصاحبه، ومؤذن بدنو الأجل، قال الشاعر " العمر والشيب لابن أبي الدنيا 62 ": ألا فامهد لنفسك قبل موت فإن الشيب تمهيد الحمام

وقد جد الرحيل فكن مجدا بحط الرحل في دار المقام

نسأل الله طيب العمل وحسن الختام.

6- باب ما جاء في خضاب رسول الله -

ا عقد الإمام الترمذي رحمه الله هذه الترجمة لبيان خضاب الرسول - على من حيث ثبوته وعدمه، والخضاب كما سبق هو تغيير بياض الشيب بالحناء والكتم، أو بالحناء فقط. وقد اختلف الصحابة في خضابه - على حكما ذكر ذلك العلامة ابن القيم رحمه الله في كتابه " زاد المعاد " 1/ 176. فقال أنس: لم يخضب، وقال أبو هريرة: خضب، وقالت طائفة: كان رسول الله - على من الطيب قد احمر شعره؛ فكان يظن مخضوبا ولم يخضب هذا حاصل ما قيل في هذه المسألة.

45 عَنِ إِيَادِ بْنِ لَقِيطٍ قَالَ: أَخْبَرِنِي أَبُو رِمْثَةَ قَالَ: أَنَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَ ابْنٍ لِي، وَ45 عَنِ إِيَادِ بْنِ لَقِيطٍ قَالَ: وَرَأَيْتُ الشَّيْبَ أَحْمَر " فَقَالَ: ابْنُكَ هَذَا؟ فَقُلْتُ: نَعَمْ أَشْهَدُ بِهِ، قَالَ: لاَ يَجْنِي عَلَيْكَ، وَلاَ تَجْنِي عَلَيْهِ قَالَ: وَرَأَيْتُ الشَّيْبَ أَحْمَر " فَقَالَ: ابْنُكَ هَذَا؟ فَقُلْتُ: نَعَمْ أَشْهَدُ بِهِ، قَالَ: لاَ يَجْنِي عَلَيْكَ، وَلاَ تَجْنِي عَلَيْهِ قَالَ: وَرَأَيْتُ الشَّيْبَ أَحْمَر " أَخْرجه عبد الله بن الإمام أحمد في زياداته على المسند 7113.

قَالَ أَبُو عِيسَى: هَذَا أَحْسَنُ شَيْءٍ رُوِيَ فِي هَذَا الْبَابِ، وَأَفْسَرُ؛ لِأَنَّ الرُّوَايَاتِ الصَّحِيحَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَبْلُغ الشَّيْب.

وَأَبُو رِمْثَةَ اسْمُهُ: رِفَاعَةُ بْنُ يَثْرِيِّ التَّيْمِيُّ.

- بدأ المصنف رحمه الله يحديث أبي رمثة رضي الله عنه قال: " أتيت رسول الله - وقي الله عدد الذهاب وفي هذه الجملة فائدة وهي اصطحاب الآباء أبناءهم إلى مجالس الخير، فإذا كان الأب بصدد الذهاب إلى مجلس علم، أو زيارة عالم، أو نحو ذلك فليصطحب أبناءه إن أمكن ؛ فإن في ذلك تربية وتنشئة لهم على حب أهل العلم، وحب مجالس العلم، والارتباط بها، والإفادة منها، ويتأكد هذا الأمر في زماننا هذا الذي كثرت فيه وسائل الضياع وأسباب الانحراف، وأصبحت الشهوات والشبهات تتلقف أبناء المسلمين، فاصطحابهم إلى مجالس العلم بالرفق والحسني والتشجيع، وتحبيب مجالس الخير إليهم نافع جدا في تربيتهم و تأديبهم.

- قوله: فَقَالَ: ابْنُكَ هَذَا؟ " سأل النبي - عَلَيْ الله عنه: هل هذا ابنك؟ " فَقُلْتُ: نَعَمْ أَشْهَدُ بِهِ" أي: نعم أقر بأنه ابني؛ وإما قاله تأكيدا.

- قوله - على - الا يجني عليك ولا تجني عليه " يعني: إن حصل منه جناية؛ فجنايته على نفسه، وإن حصلت منك جناية؛ فجنايتك عليك، وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُحْرَىٰ، وفيه قطع لدابر أمر كان موجودا في الجاهلية، وهو الثأر عندما يقتل الابن شخصا من قبيلة؛ فإنهم يقتلون أباه، أو أخاه، أو مجموعة من أسرته، فأبطل النبي - الله - ذلك بأحاديث؛ منها قوله هنا " لا يجني عليك، ولا تجني عليه ".

- قوله: " وَرَأَيْتُ الشَّيْبَ أَحْمَر " هذه الرواية دون الرواية السابقة في وصف الشيب، فقال هناك: " علاه الشيب "، وهنا قال: " ورأيت الشيب أحمر " فهذه تستقيم مع الروايات التي فيها أن الشيب الذي كان في النبي - علي الله وصفه أبو رمثة رضي الله عنه بأنه أحمر، فهل الحمرة عن خضاب أن أنها عن أثر الدهن؟ فبعض أهل العلم يرى أن ذلك عن خضب، وجاء التصريح بذلك عن بعض الصحابة مثل أم سلمة كما سيأتي وبعضهم يرى أنه من أثر الدهن، وأن النبي - الله عنه عنه فيما تقدم من حديثه.

- قال أبو عيسى أي: مصنف هذا الكتاب: "هذا أحسن شيء روي في هذا الباب وأفسر "، وفي بعض النسخ: " وأفسره "، وكذلك نقله ابن القيم في الزاد 1/ 176. فمعنى قوله " وأفسره " أي: أكشفه عن حاله، وأبينه لها، ثم علل ذلك فقال: " لأن الروايات الصحيحة أن النبي - الله الشيب " أي: أن الشيب الذي كان فيه - الله - كان قليلا لا يحتاج إلى خضاب، فقد يستفاد من هذا والله تعالى أعلم أن المصنف يميل إلى ما رآه أنس بن مالك رضي الله عنه، وهو أن النبي - الله يخضب.

46 عَنْ عُثْمَانَ بْنِ مَوْهَبٍ قَالَ: سُئِلَ أَبُو هُرَيْرَةَ: هَلْ خَضَبَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ قَالَ: نَعَمْ. ضعيف

47 عَنِ الجُهْدَمَةِ، امْرَأَةِ بِشْرِ ابْنِ الخُصَاصِيَّةِ، قَالَتْ: أَنَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ يَنْفُضُ رَأْسَهُ وَقَدِ اغْتَسَلَ، وَبِرَأْسِهِ رَدْعٌ مِنْ حِنَّاءٍ أَوْ قَالَ: رَدْغٌ شَكَّ فِي هَذَا الشَّيْخُ " الحديث فيه النضر بن زرارة ، فهو مستور كما قال الحافظ في " التقريب 2/ 562 ". وفيه أيضا أبو جناب، وهو يحيى بن أبي حية الكلي؛ ضعفوه لكثرة تدليسه ".

- قولها رضي الله عنها: " أنا رأيت رسول الله - يخرج من بيته ينفض رأسه وقد اغتسل، وبرأسه ردع من حناء أو قال: ردغ " هذا الشك من شيخ المصنف الذي هو إبراهيم بن هارون؛ شك هل هي ردع أو ردغ؟ والردع: الصبغ من الزعفران والورس، والردغ: اللطخ من الحناء ونحوه. فذكرت رضي الله عنها أنها رأت قطعة من حناء مجتمعة على رأس الرسول - على وهذا كما قال بعض الشراح لا يلزم منه أنه خضاب للشيب، بل قد يكون وضعه - التداوي مثلا ، أو للتبريد ، أو لنحو ذلك .

48 عَنْ أَنَسِ قَالَ: رَأَيْتُ شَعْرَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَخْضُوبًا.

48 - قَالَ حَمَّادُ: وَأَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَقِيلٍ قَالَ: رَأَيْتُ شَعْرَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ مَخْضُوبًا. " الحديث في إسناده عمرو بن عاصم، قال عنه ابن حجر في التقريب: مقبول 2/ 423، فحديث مثله لا يقوى لمعارضة أحاديث محمد بن سيرين وثابت وقتادة.

- ثم ختم المصنف رحمه الله هذه الترجمة بحديث أنس رضي الله عنه قال: " رأيت شعر رسول الله - شي خضوبا "، وقد سبق بعض أحاديثه رضي الله عنه التي جزم فيها بنفي الخضاب، فيكون هذا الحديث مخالفا لما رواه عنه الثقات، أمثال محمد بن سيرين، وثابت، وقتادة؛ كلهم رووا عن أنس رضي الله عنه جزمه بأن النبي - الله عنه خضب.

الحاصل أن الأحاديث الصحيحة دلت على أن النبي - الله عنات له شعرات يسيرة لا تحتمل الخضاب، كما نقل عن أنس رضي الله عنه وغيره، وبه قال جمع من أهل العلم، وأما ما رئي من حمرة، وظن أنما خضاب؛ فقد تكون من آثار الدهن، أو من آثار الطيب.

آكَ شَرّفَ اللهُ عز وَجَل نَبِيَّه - عَلَيْ اللهُ عز وَجَل نَبِيَّه - عَلَيْ اللهُ على النبيّ - عَلَيْ اللهُ على النبيّ عبادةً وطاعة وقُربَة، وأمَرَ الله عز وَجَل بالصلاة على النبي - عَلَيْ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴿ وَعَالَى: ﴿ إِنَّ اللهَ وَمَلائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النبيّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ [الحزاب: 56].

الله قال ابن القيم: أَنَّمَا سَبَبُ لِهِدايَةِ العَبْدِ وحياةِ قلبِه، فَإِنَّه كُلّما أَكثَرَ الصَّلَاةَ عَلَيْهِ - وَذَكَرَه، واسْتَوْلَتْ مَجَبَّتُه على قلبِه حتى لَا يبْقى فِي قلبِه مُعَارَضَةٌ لِشَيْء مِن أوامِرِه، وَلَا شكَّ فِي شَيْء مِمَّا جَاءَ بِهِ، واسْتَوْلَتْ مَجَبَّتُه على قلبِه حتى لَا يبْقى فِي قلبِه، لَا يزَال يَقْرَؤُهُ على تَعاقُبِ أَحْوَالِه، ويَقتَبِس الهُدُى والفلاح، بل يَصِيرُهُ وَقُوَّة وَمَعْرِفَة ازدادت صلاته عَلَيْهِ - عَلَيْهِ - وَالله عَلَيْهِ - عَلَيْهِ - وَالله عَلَيْهِ - عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَي

المراجع:

- شرح شمائل النبي ﷺ الشيخ عبد الرزاق بن محسن البدر.
 - 2 الدرر السنية.
 - 🛭 شرح شمائل النبي ﷺ د. حسن بخاري.